

ENTÉRATE GCRB

COLEGIO BILINGÜE INTERNACIONAL GIMNASIO CAMPESTRE REINO BRITÁNICO * EDICIÓN N° 001 JUN, 2022

EDITORIAL P. 2 * ACTUALIDAD INSTITUCIONAL P. 3 * TECNOLOGÍA P. 4 * ECONOMÍA P. 5 * ARTE Y LITERATURA P. 7 * RECREACIÓN Y DEPORTES P. 10 * BIENESTAR P. 11 * PEQUES Y PAPÁS P. 13 * YO SOY GCRB P. 16



ACTUALIDAD INSTITUCIONAL

El pasado mes de marzo vivimos una de las más gratas experiencias fraternales, el encuentro multicolor del **rojo, amarillo, azul y verde** se vivió con el corazón, la camaradería y el compañerismo no permitió ver diferencias entre equipos, por el contrario, el apoyo fue de todos en cada reto para que el equipo de estudiantes **que representó su fraternidad lograra cumplir la meta...**

VER MÁS...P. 3



ECONOMÍA

Nuestro reto se enfocó en realizar la primera feria empresarial GCRB bajo los lineamientos de IGCSE Enterprise...

VER MÁS...P. 5



ARTE Y LITERATURA

Para el **BILINGUAL DAY**, las actividades tanto de español como inglés, permitieron mejorar nuestras destrezas...

VER MÁS...P. 7



PEQUES Y PAPÁS

Cuando los niños tienen un contacto directo **con el arte** permite tener un acercamiento al reconocimiento de las emociones...

VER MÁS...P. 13



YO SOY GCRB

Conozcamos algunos testimonios de nuestros **EX ALUMNOS GCRB** promociones 2016-2018

VER MÁS...P. 11



EDITORIAL

“Estábamos todos necesitados de la interacción con los demás, saliendo de nuestros guetos o refugios para que al darnos la bella oportunidad de dar un paso adelante, venciendo miedos, enfrentando la realidad del autocuidado...”

El presente ejemplar del periódico escolar ENTÉRATE GCRB pretende hacer un registro de algunas de las actividades más relevantes desarrolladas en la institución durante el primer semestre de 2022. Digo algunas porque no alcanzan a imaginarse la sinfonía de eventos que constituyen o nutren la dinámica diaria de un plantel educativo, máxime cuando de manera 100% presencial interactuamos directivos, docentes, estudiantes y demás personal (administrativo, bienestar, servicios), además de los padres de familia que se acercan al GCRB por diversos motivos.



Estábamos todos necesitados de la interacción con los demás, saliendo de nuestros guetos o refugios para que al darnos la bella oportunidad de dar un paso adelante, venciendo miedos, enfrentando la realidad del autocuidado, podamos retomar la vida, que en esencia sólo concebimos si nos relacionamos, dialogamos, escuchamos, debatimos, creamos proyectos juntos, solucionamos problemas, etc., y, ante todo, seguir soñando, seguir teniendo esperanza, seguir gestando nuestros proyectos, y seguir disfrutando de este bien terrenal, amado y sin igual que llamamos vida.

Uno de los temas en el cual el GCRB ha enfocado su interés en 2022 ha sido sensibilizar nuestra comunidad educativa acerca de la importancia de tener un ambiente escolar blindado y protegido contra toda forma de violencia, bullying y acoso. Somos conscientes que el confinamiento ha producido unas secuelas emocionales que se manifiestan de diversas formas, algunas de ellas producto de la sobreexposición a los dispositivos electrónicos, siguiendo a inadecuados personajes (Youtubers) que fungen como modelos vendiendo la cursilería, ordinariez, vulgaridad, bullying hacia otros, valoración de la ley del menor esfuerzo, etc., originando -entre otros- comportamientos irrespetuosos y agresivos que con pedagogía y firmeza debemos combatir.

En muchas ocasiones los medios de comunicación han mostrado escenas violentas en colegios, lo cual preocupa y ante ello debemos actuar para que nuestro espacio escolar no sea permeado de situaciones similares. Por ese motivo, trazamos una estrategia de visibilización y conocimiento de los fenómenos de bullying y acoso. Hemos realizado amplias jornadas de capacitación con los Directivos y Docentes, talleres de estudios de casos con los estudiantes y escuela de padres para conocer qué es y qué no es bullying, además de hablar sobre acciones conjuntas casa-colegio para seguir propendiendo por ambientes libres de victimarios y víctimas, libres de acosadores y acosados.

En el segundo semestre seguiremos trabajando arduamente esta temática, aunada a la necesidad de desarrollar inteligencia emocional que auspicie espacios familiares y escolares caracterizados **por la calidez, el respeto, la escucha activa, el diálogo activo y la solución tanto pacífica como inteligente de los inconvenientes y problemas que a diario forman nuestra cotidianidad.**

Pedro Luis Espinosa Beltrán
Rector



FRATERNIDADES GCRB

Las fraternidades en el GCRB son el estandarte de la vivencia de valores, el pilar en el que se construye la camaradería para hacer de nuestros niños, niñas y adolescentes, seres integrales con relaciones interpersonales cargadas de afectividad, asertividad y lealtad.

El sistema de fraternidades permite generar actitudes de valentía, resiliencia y desarrollan la capacidad de renovación. Cada actividad ejecutada y puesta en práctica hace que nuestros niños tengan la capacidad de enfrentarse a los más exigentes retos y poner lo mejor para cumplirlos.

El pasado mes de marzo vivimos una de las más gratas experiencias fraternales, el encuentro multicolor del rojo, amarillo, azul y verde se vivió con el corazón, la camaradería y el compañerismo no permitió ver diferencias entre equipos, por el contrario, el apoyo fue de todos en cada reto para que el equipo de estudiantes que representó su fraternidad lograra cumplir la meta.

Mirta Pérez
Directora Team B

Jorge Velásquez
Director Team C



Los equipos de cada fraternidad estuvieron muy bien representados en cabeza de un cuerpo experimentado de actores quienes nos transportaron a la época medieval, las puestas en escena fueron divertidas, los retos establecidos a cada fraternidad nos llevaron al límite como equipo, el trabajo colaborativo fue esencial para alcanzar la victoria.



Algunos testimonios de nuestros niños:

Brianna Isabella Peña Aguirre - Kinder: "Me encanta compartir con mis compañeros y representar con todo el corazón a mi equipo, soy muy feliz cuando nos reunimos, me divierto y me gusta el color de mi camiseta **PHOENIX.**"

Kevin Alexander Sánchez - Quinto:

"Me gusta ser **GRIFOS** porque nos enseñan el valor de la confiabilidad, la actividad de lanzamiento de fraternidades fue un día alegre y divertido que quisiera repetir."



Juan Esteban Bello León - tercero:

"Me divierte ser **LIONS** por la fuerza del León, del lanzamiento me gustaron las manualidades que hicimos, los actores representaron muy bien a cada fraternidad, fue divertido."

Santiago Romero Porras - Quinto:

"Me gustan mucho los valores de mi fraternidad, el respeto me hace ser mejor persona y tener buenas relaciones. Del pre-lanzamiento me gustó el trabajo en equipo, ya que todos pudimos participar y en el lanzamiento de fraternidades fue divertido por ser una actividad sorpresa, me encantó retomar la fraternidad, puesto que nos hizo falta en pandemia, estamos atentos a más encuentros, ser **PHOENIX** es un orgullo."



Ivonne Leal Rojas- Cuarto:

"Soy feliz de ser **DRAGONS**, me encanta el verde, me encantó el encuentro de fraternidades en la actividad de las canchas y los actores que vinieron nos divirtieron mucho."



Nicole Downs -Noveno: "Phoenix es una fraternidad donde se siente la buena energía, siempre te sientes bienvenido, trabajar la justicia y el respeto, valores que viven presentes en nosotros.

En el pre- lanzamiento pude sentir el compañerismo en las actividades realizadas, el lanzamiento fue una actividad motivante que nos saca del día a día escolar, qué bueno es ser un **PHOENIX**, a la espera de nuevas experiencias desde mi fraternidad."

REALIDAD VIRTUAL



La realidad virtual consiste en un entorno de escenas y objetos de apariencia real, generado mediante tecnología, cuyo objetivo es causar la sensación de estar inmerso en él. En el Colegio Bilingüe Internacional Gimnasio Campestre Reino Británico, se ha venido implementando este modelo tecnológico por medio del uso de elementos que permiten obtener una experiencia fructífera.

La adquisición de productos como las gafas **Oculus Quest 2**, desarrolladas por la empresa Facebook, permiten nuevas experiencias y habilidades que son altamente atractivas para cada uno de nosotros, ya que, no solo permiten captar el interés de los estudiantes de una forma novedosa, sino que, convierten las clases en una experiencia más divertida, al mismo tiempo que se fomenta el aprendizaje inmersivo, es decir, a través de la experiencia de cada alumno, logrando un mayor impacto educativo.

Otra herramienta de gran impacto son los drones, estos son artículos tecnológicos que también ayudan a que el aprendizaje sea

más divertido y utilizarlos en gamificación hace que nosotros obtengamos formación extra y adquiramos habilidades que no pueden ser obtenidas de otro modo.

Durante las clases de informática, he experimentado con ambos elementos nuevas aventuras que han sido muy gratificantes y que cada vez amplían más el conocimiento. Esta innovadora metodología de enseñanza nos permite descubrir y apreciar vivencias novedosas mediante actividades que son de nuestro interés. Además nos brindan nuevas ideas y herramientas para un futuro que va a ser fuertemente influenciado por la tecnología en donde la realidad virtual va a ser un componente esencial para todo tipo de ejercicios que varían desde el estudio hasta el entretenimiento y la cultura.

En conclusión, podemos decir que las herramientas tecnológicas son indispensables para vivir la educación de una manera más agradable y, para entender el impacto de estas en nuestra sociedad. Es por estas razones que, podemos asegurar

que las instituciones que están a la vanguardia respecto al uso de tecnología, gozan de una clara ventaja sobre aquellas que no dimensionan la importancia de relacionar a los estudiantes de manera directa con este tipo de elementos.



Diego Leonardo Mahecha
Grado décimo



FERIA EMPRESARIAL 2022. UNA NUEVA EXPERIENCIA

La Feria Empresarial llevada a cabo el 29 de marzo fue sin duda una gran experiencia enfocada en el trabajo arduo, dedicación y esmero por parte de todos mis compañeros de grado undécimo. Cuando nos informaron que teníamos que realizar un proyecto tan elaborado para los exámenes de IGCSE, la mayoría de nosotros nos asustamos.

¿Crear una empresa y pensar en cada uno de sus componentes? parecía una tarea imposible para desarrollarla durante el primer periodo escolar; aunque la mayoría de estos tasks -así se designan las diferentes tareas que nos asignan durante el transcurso del proyecto- eran grupales. Lo que permitía apoyarnos en nuestros compañeros. Realmente la preocupación estaba en la extensión de los mismos y el cumplimiento de los requerimientos exigidos en la entrega de cada uno. Sin embargo, puedo decir con certeza que el aprendizaje construido, a pesar de los inconvenientes, **es muy enriquecedor.**

El mayor tiempo que empleamos con mi grupo se enfocó decidiendo cuál sería nuestra idea de negocio. Analizando las opciones que teníamos y en las que pensábamos para crear una empresa nos parecían muy comunes entre los estudiantes, concluyendo que estas estarían muy competidas con los

compañeros de otros cursos o simplemente no eran factibles de realizar. Cuando por fin nos decidimos por la idea de negocio que pondríamos en práctica la cual consistía en la elaboración y comercialización de waffles con ingredientes adicionales que escogiera el cliente, hubo bastante fluidez entre nosotros para desarrollar el plan de acción correspondiente, lo cual nos pareció muy favorable; ya que el grupo en que yo me encontraba tenía una gran disposición y ganas de desarrollar las diferentes actividades. Si el grupo hubiese tenido una actitud poco asertiva, este proceso hubiese sido muchísimo más difícil y frustrante.

El día de la feria se presentaron diferentes situaciones que hacían que nos angustiáramos al ver que posiblemente no alcanzaríamos la meta inicial de vender todos nuestros productos. Al inicio de la feria, la luz se fue unos 30 o 40 minutos aproximadamente y todos estábamos corriendo de un lado al otro, un caos total.

Consideramos que el espacio que teníamos era muy pequeño y cerrado. Vendimos comida, esto implicaba que tuviéramos que movernos constantemente; generando un poco de desorden dentro del stand asignado, a pesar de todo, mientras el tiempo avanzaba nos íbamos acoplando más.





No solamente nosotros sino también las personas encargadas de la logística de la feria, y nos acostumbramos a ese ritmo de trabajo, creando un ambiente más agradable para todos. Al fin y al cabo, no se puede aprender algo nuevo, como lo fue la feria, sin ninguna complicación. Aquí pusimos en práctica las habilidades que todo emprendedor debe aplicar, siempre las vemos plasmadas en un papel durante la clase, pero este fue el momento crucial de todo nuestro aprendizaje porque era pasar de la teoría a la práctica. Desde seleccionar los mejores proveedores de nuestras materias primas e implementos para la elaboración y venta, pasando por la creatividad en nuestro producto, calculando los riesgos en las cantidades que estábamos dispuestos a vender para evitar pérdidas y negociando con todos los stakeholders que se encontraban alrededor de nuestro proyecto desde el primer momento en que elegimos nuestra idea.

Para terminar, creo que este tipo de experiencias son muy buenas, tanto para los estudiantes como para el colegio. Aunque esta feria fue de las primeras en cuanto al tema de IGCSE, nos llevamos muchos aprendizajes y experiencias como: atraer clientes, cómo lidiar con aquellos que estén inconformes, la vivencia de tener un negocio y lo exigente que es mantenerlo, cómo realizar marketing e investigaciones de mercado, entre otros.

En este proceso buscaremos corregir situaciones encontradas, llevando a las próximas generaciones de estudiantes a realizar proyectos con una perspectiva más cercana a lo que encontraremos en la vida empresarial y fortaleciendo año tras año el pilar del **Emprendimiento en el GCRB**.

María Fernanda Charry Castiblanco
Grado undécimo B

¡DONDE LAS IDEAS SE CONVIERTEN EN REALIDAD!

El área de emprendimiento se ha caracterizado por trazarse objetivos anuales que son desafiantes permitiendo que nuestros estudiantes sigan avanzando en el desarrollo de competencias personales, laborales y técnicas que serán de gran utilidad en su vida universitaria, laboral y profesional.

Este año, nuestro reto se enfocó en realizar la primera feria empresarial GCRB bajo los lineamientos de IGCSE Enterprise, un reto que exigió bastantes recursos tanto de los estudiantes como de los docentes y directivos involucrados en la actividad.

Los estudiantes de grado undécimo, al inicio del año escolar seleccionaron una idea de negocio que consideraron poner en marcha para esta feria empresarial. De esta manera se lograron organizar **21 grupos de trabajo con 62 estudiantes de este grado**. Los proyectos estuvieron enfocados especialmente a la elaboración y comercialización de comidas y postres de una manera innovadora apoyados en aplicaciones tecnológicas, otros proyectos se orientaron a cubrir la demanda de temas culturales como el manga y las figuras en arcilla que son tan populares entre los adolescentes y jóvenes e ideas de negocio aplicadas al entretenimiento como la creación de un circuito de obstáculos al aire libre para los estudiantes, la oportunidad de participar en campeonatos de videojuegos y actividades en 3D y para los compradores infantiles el mercado de los "slime".

Fue un trabajo arduo desde el momento que seleccionaron su equipo de trabajo, el poner en práctica diferentes habilidades emprendedoras como la negociación, la persuasión, el liderazgo, entre otras; aplicar diferentes estudios de mercado que apoyaban la confirmación de la selección de su idea de negocio, lo que implicaba la realización de encuestas, entrevistas, es decir, acercarse a su mercado objetivo, etc. Identificar sus competencias en el manejo de herramientas digitales, en muchos casos yendo más allá de lo solicitado y evidenciando el talento para este tema que actualmente es muy necesario en el mundo laboral. Lo que más les implicó concentración y trabajo fue la entrega de informes con unos límites de tiempo y protocolos establecidos por el programa lo que les permitió salir de su zona de confort y reconocer sus debilidades y fortalezas.

Estos estudiantes demostraron a la comunidad educativa del GCRB, la calidad de seres humanos del que están hechos para asumir la responsabilidad de entregar un excelente trabajo con madurez, flexibilidad y disciplina, de esta manera dejan un punto muy alto para sus compañeros, un legado, mostrando grandes cualidades **como emprendedores y profesionales del día de mañana**.

Martha Helena Aranda M
Docente emprendimiento
Grado undécimo

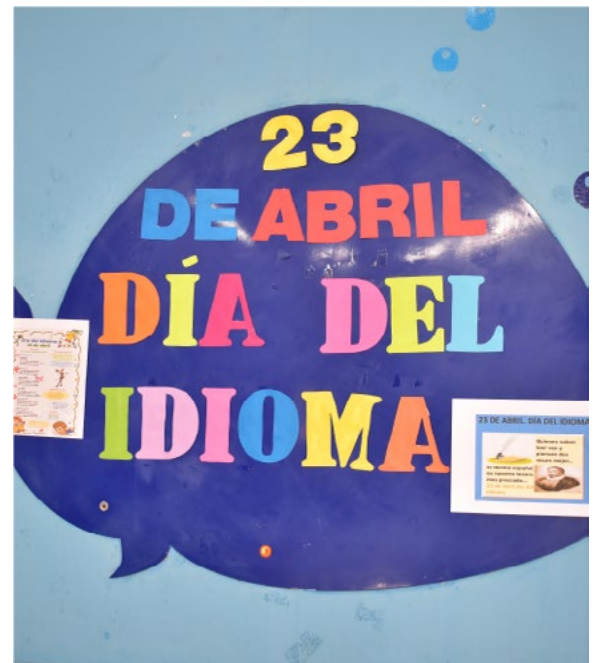


BILINGUAL DAY

El Bilingual Day en el GCRB más que un día cultural, es un día en donde se conmemora la muerte de una de las figuras literarias más reconocidas en el mundo; Miguel de Cervantes. Un novelista prominente de la lengua española que es conocido por su obra llamada **El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha**. También, se rememora el fallecimiento de William Shakespeare; escritor y dramaturgo inglés. El pasado 22 de Abril, los estudiantes de GCRB de todos los grados tuvimos la oportunidad de desarrollar actividades y juegos en torno a estas dos lenguas, en un día lleno de diversión y conocimiento.

Durante este día, los docentes del área de español crearon y desarrollaron actividades temáticas para cada grado, que permitían mejorar nuestra comprensión lectora, habilidades de escritura y reconocer nuevas perspectivas en torno a obras literarias.

En la primera parte del día, contextualizamos la poesía nadaísta en Colombia y en grupos respondimos unas preguntas de interpretación con respecto a un poema de este tema. Para dejar fluir nuestra creatividad e imaginación, por parejas creamos una estrofa de 4 versos que se relacionaran con los temas de violencia, desempleo o sexualidad usando



las diversas figuras retóricas de nuestro idioma. Así mismo, creamos un cadáver exquisito de la lectura: **"La mamá negra"**, poema del autor Jaime Jaramillo Escobar. Finalmente, se desarrolló una competencia de ortografía por grados en la sección 4, que permitió avivar nuestro espíritu competitivo en las diversas fases eliminatorias.

Posteriormente, se desarrollaron las actividades de inglés que estuvieron ligadas a la comprensión de nuevos conceptos y aprender más de la literatura inglesa. En general, las actividades tanto de español como inglés, permitieron mejorar nuestras destrezas y el acompañamiento de los profesores fue indispensable para llevar a cabo las actividades de la mejor manera. Para español específicamente, el cadáver exquisito permitió a los estudiantes reconocer e interpretar su percepción frente a una lectura determinada y mejorar nuestras habilidades de escritura con tareas de creación de textos característicos de la lengua castellana.

Alejandro Amaya
Undécimo A



BILINGUAL DAY at GCRB

Last april 22 at the GCRB we celebrated the Bilingual day, a date in which students from all grades got the opportunity to develop different activities and enjoy a day full of knowledge. This day is celebrated as a commemoration of the death of Miguel de Cervantes, who is one of the greatest figures of Spanish literature, and also the death of William Shakespeare who is one of the most known writers of all time. This date is really important for both languages since we get to know more about these languages and understand more about the cultures that revolve around them.

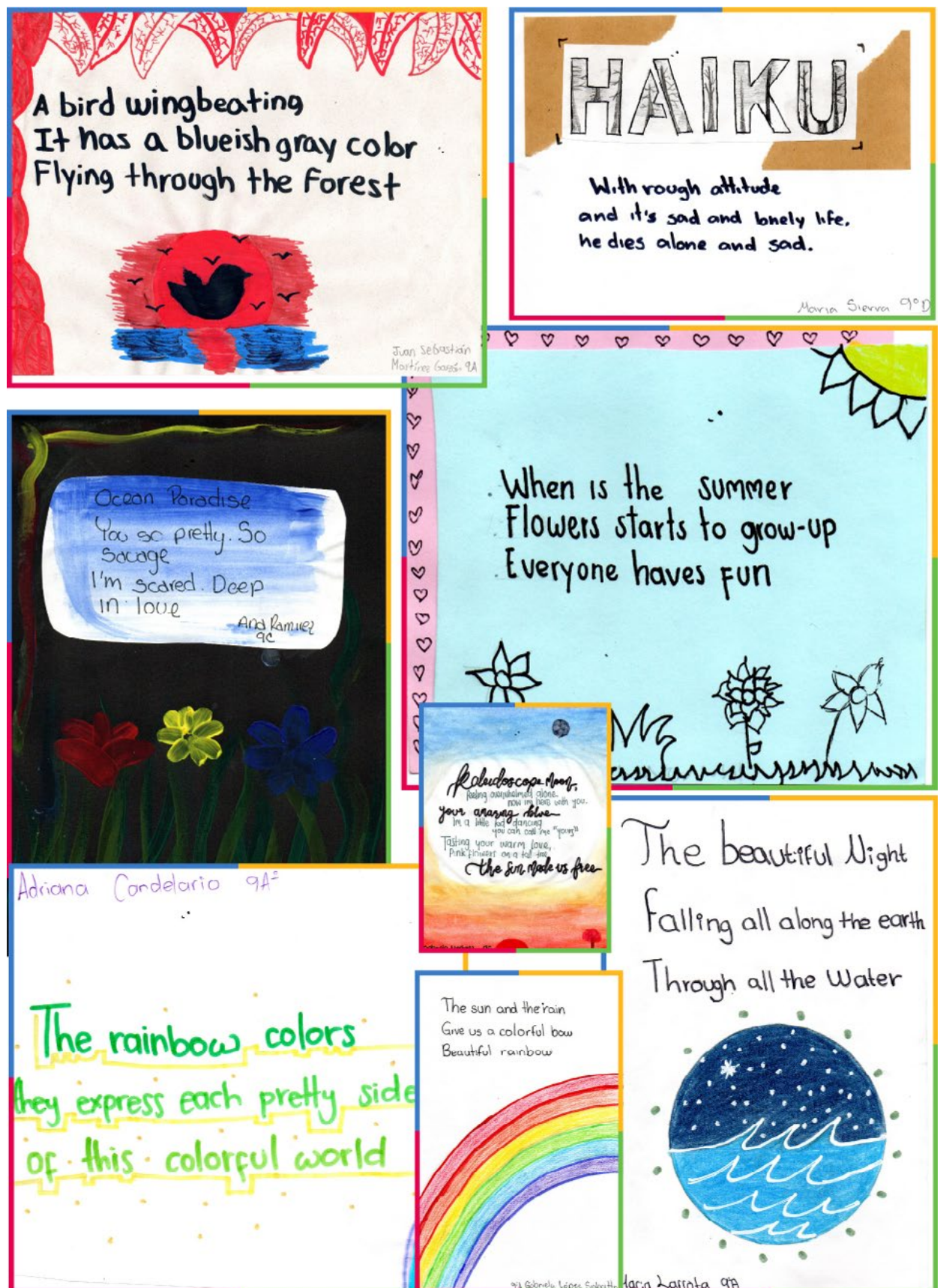
During the day our teachers created several activities for both subjects so that we could have fun while learning. We started the day with some tasks we had to develop for Spanish class. These activities were planned depending on the grade of the students, these activities were really helpful for everyone to develop some of our skills and experience team work. Overall I consider it was an interesting experience and it was a well planned event since my partners and I were able to learn and understand more about Spanish and collaborative work.



Later we had the activities planned for our English day, for each grade a different activity was designed to improve the English skills of the students and allow them to have new experiences. For upper grades we were assigned to different grades to help other students to develop their activities I was assigned to sixth grade, I had a lot of fun helping them with one of my partners, it was good since I was able to share my knowledge with the children and also they taught me how to draw manga so it was a win win for all of us. I believe this was a fun experience in which I was able to help little children to overcome problems they had with their English and learn more vocabulary and I was even able to make new friends throughout this activity.

Overall I would say the activity was pretty good, it was really well planned and we as students were guided by our teachers at all moments. Despite the good management of the event I would suggest for future activities to have a balance of the activities since we had more hours destined to Spanish rather than English, but excluding this it was a good and fun experience I think everyone should live.

Karen Sofía Torres
Undécimo C



POEMAS GCRB

MAMÁ ES UN ÁNGEL

Mi mamá es un ángel
le gustan las lentejas,
y el día de las madres.
Mi mamá es un ángel,
la amo mucho y es una
excelente madre.
Mi mamá es un ángel,
cocina muy rico y su cuerpito
es muy bonito.
Mi mamá es un ángel.
Es muy bonita y su segunda comida
favorita, es la hamburguesita.
(Emilio Camacho 3D)

EL SOMBREO QUE VOLÓ

En la lejanía hay un sombrero
que se va volando con el viento,
que se lo lleva con esmero;
vuela y vuela sin parar,
hasta llegar a la orilla del mar.

Se sigue moviendo por todo el mundo
hasta llegar al fondo de un sueño profundo
en el interior de su anterior hogar.

Después de mucho buscar,
Su sueño lo vuelve a encontrar;
con tanta emoción lo acoge en sus brazos
y promete no volverlo a dejar volar.
(Tomás Mateus 4D)

LA CHICA CACTUS

Hermosa cactus verde.
Tiene espinas como bellos,
peluda casi como una osita.
Eres una planta fuerte y robusta.
Aunque vivas al sol, con sequía
Vives sin agua y eso no te asusta.
En la noche sacias tu sed
Y te defiendes de forma astuta.
(Gabriela Sofía Carreño 8c)



AMARTE A LA ANTIGUA

Decir cuánto te deseo,
cuánto quiero que me dejes tocarte.
Ahora sólo es coqueteo.
Y un trago invitarte.
Todo descansa en cosas superficiales
¿Por qué no hacerlo a la antigua?,
La sociedad lo toma como cosas triviales
Es innecesario, la gente atestigua.
A dónde fueron los poemas.
A dónde fueron las canciones dedicadas.
A dónde fueron al declararse esos dilemas
A dónde se fueron esas cursilerías
odiadas.
¿Cuándo perdimos el significado del
amor?
Lujuria, obscenidades, deseo, interés y
tacto; ahora es.
Tal vez sea porque ya no queremos sentir
dolor o porque pensamos que sólo es
cliché.

Haré lo que nadie nunca ha hecho
Hablaré sobre mis sentimientos
A tu tiempo daré buen provecho
Y veré cómo asombrarte con mis inventos.
Tal vez a la luz de la luna y una que otra
estrella, me dejes cantarte una canción.

Bien es cierto que mi voz no es tan bella,
Pero quien canta es mi corazón.
Quiero estar ambos sentados
En la banca de cualquier parque, y ahí yo
aguarde a estar ambos abrazados
Para ver cómo cae la tarde.

Pensarás que son cursilerías.
Tal vez que no es más que vulnerabilidad.
Pero si me das lo oportunidad de ver que
no son sólo fantasías te demostraré que yo
sé amar de verdad.
(Tatiana Rodríguez 8c)



VICTORIA CON HONOR.



En la actualidad, practicar un deporte o realizar actividad física, se ha convertido en parte del día a día de muchas personas que comprenden el impacto positivo de incorporar el ejercicio como parte fundamental de la rutina, ya que, este es un pilar indispensable para llevar una vida saludable a cualquier edad.

En el GCRB, el área de educación física por medio de sus clases, torneos y competencias, promueve y potencia **LA VICTORIA CON HONOR**, como una herramienta para forjar y fortalecer el carácter, dado que, incentiva la honestidad,

el trabajo en equipo y el juego limpio, además del respeto por los compañeros y contrincantes. La experiencia de ser ganador o perdedor enseña a los estudiantes a ser humildes y tolerar la frustración. Por otro lado, la competencia en general fortalece la autoestima, la confianza y el manejo del estrés. De igual manera, asumir algún rol importante dentro de un equipo, contribuye a desarrollar habilidades de liderazgo.



Es muy conocida por las personas la frase **"mente sana en cuerpo sano"**, de hecho, varios estudios indican que las personas que practican deportes tienden a tener mejor rendimiento escolar y obtener los resultados más altos en pruebas estandarizadas, además, tienen porcentajes de pérdida más bajas y una mejor oportunidad de ingresar a la universidad. Es por esto, que no podemos restar importancia o subestimar lo que hace el área de educación física, ya que, son sus enseñanzas las que nos conllevan a estar posicionando un eslogan muy importante:

GANAR ES IMPORTANTE, **PERO EL HONOR LO ES MÁS.**

Jose Miguel Prieto
Líder de educación física

MANEJO DE LA GASTROENTERITIS VIRAL EN CASA

La gastroenteritis es la inflamación del estómago y de los intestinos de manera simultánea causada por una infección.

La causa más común de gastroenteritis es **la infección por virus.**

La gastroenteritis viral tiene un comportamiento autolimitado. **De 2 a 14 días de duración.** No requiere tratamiento específico.

La sintomatología más común asociada a la gastroenteritis viral se caracteriza por **diarrea, dolor abdominal tipo cólico, náuseas, vómito y fiebre.**

El tratamiento va dirigido a controlar los síntomas y evitar la deshidratación preferiblemente con Sales de Rehidratación Oral. La presentación de las Sales de



Rehidratación Oral es un sobre que por lo general debe diluirse en un litro de agua. Para los niños mayores de 2 años se recomienda la toma de una taza de este suero **(100-200ml)** ya preparado por cada vómito o evacuación líquida que presente.

Algunos síntomas de deshidratación pueden ser: **mucosas secas, ojos hundidos, pérdida de la elasticidad de la piel, somnolencia, entre otras.** En caso de presentar algunos, debes acudir a urgencias.

Referencia bibliográfica: Instituto Nacional de la Diabetes y las Enfermedades Digestivas y Renales. "El tratamiento de la gastroenteritis viral. <https://www.niddk.nih.gov/>

Dra Mónica Fajardo
Servicio médico GCRB

¿CÓMO DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES?



Desde el GCRB, reconocemos que desarrollar unas correctas habilidades sociales no solo ayudará a construir relaciones más positivas, sino que permitirá que sea mucho más efectivo interactuar de mejor manera con los demás.

Para abordar este tema queremos realizar una pregunta sencilla: "¿Cómo aprenden nuestros hijos e hijas?"

La respuesta puede ampararse un poco por múltiples estudios sobre psicología social e incluso por lo revelado por Albert Bandura con sus experimentos, en donde es posible distinguir cómo los niños, niñas y adolescentes desarrollan sus aprendizajes mediante la observación, la imitación y la interacción continua.

Es allí donde evidenciamos que las habilidades sociales pueden resultar entonces algo aún más complejas, puesto que estas se logran integrar desde otras dimensiones o contextos adicionales como lo son los sentimientos, las creencias, los

valores y todo un repertorio de estrategias con las cuales en efecto se busca conseguir que el niño, niña y adolescente logre sobrevivir y avanzar de manera sana en su recorrido social (de interacción y comunicación) y proceso emocional.

Lo anterior, se relaciona directamente con aquellos procesos que enmarcan la "sociabilidad", ofreciendo unos cimientos en la vida del niño y niña; los cuales, dependiendo de la calidad de los mismos y de las experiencias vividas, las percepciones, atribuciones construidas y los aprendizajes socio-emocionales asumidos, se dará forma a unas competencias sociales saludables y efectivas o, por el contrario, a una serie de carencias que suelen ser muy problemáticas llegada ya la adolescencia.

Las habilidades sociales son muy necesarias y estas se componen de elementos esenciales de la vida. Es por ello que debemos estar muy atentos al proceso, ya que la forma de relacionarnos y hasta de conocer gente ha cambiado, las redes sociales o los servicios que permiten la comunicación son más dinámicos, ofrecen nuevas oportunidades, son más rápidos, carecen de filtros y de mecanismos de control, es por ello que si estos no se regulan pueden resultar bastante peligrosos.

ENTONCES... ¿CÓMO DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES?

LENGUAJE SOCIAL:

Una de las estrategias más eficaces para enseñar habilidades sociales en los niños es crear un "lenguaje social" desde etapas tempranas; lenguaje comprensible, básico y efectivo que incluso los más pequeños puedan entender. Lo anterior es clave,

ya que en cada etapa de desarrollo hay momentos decisivos, que poco a poco reclaman autonomía, perfilan su carácter y son en efecto muy receptivos a lo que se les presente en el día a día. Este lenguaje social desarrolla entonces las siguientes dimensiones:



Aprender a practicar una escucha activa.

Los pequeños deben aprender a mostrar gratitud. Enseñémosles, la diferencia entre una petición y una exigencia.

Incluir refuerzos positivos.

IMAGEN POSITIVA DE SÍ MISMOS Y ASERTIVIDAD.

Buscar herramientas de ser necesario, pero sobre todo conseguir que nuestros niños, niñas y adolescentes aprendan a valorarse, a quererse y a proteger sus derechos e identidad es invertir en su calidad de vida y es poner alas a su potencial personal.

CLAVES PARA LO ANTERIOR:

Sé su modelo, los adultos somos su mejor referencia y una figura a imitar en el día a día.

Dedica tiempo de calidad. Es estar presente, pero con calidad.

Ofréceles oportunidades, reconoce sus habilidades e invítalo a desarrollarlas.

Evita las etiquetas, no te debes comparar con nadie. Ten en cuenta que nuestros niños, niñas y adolescentes son únicos, valiosos y capaces de hacer cosas increíbles por ellos mismos.

Ofrece adecuada herramientas para que aprendan a gestionar de forma temprana sus emociones.

Apoya las iniciativas. Si fracasan o se equivoquen, ese aprendizaje es clave para favorecer su asertividad.



Favorece que aprenda a ser asertivo, para ello puedes exponerlo a diferentes situaciones con la intención de ver cómo reacciona.

Utiliza el diálogo democrático y constante en casita.

Ayúdale a que desarrolle una buena autoconfianza.

Así mismo, para saber convivir en armonía con sus iguales y el resto de personas, deben identificar y saber reaccionar frente a esos aspectos que deterioran la convivencia. Un ejemplo de ello es sin duda el lenguaje agresivo, el desprecio, la ofensa, la burla, hacer el vacío a los demás y criticar.

Por otro lado, como adultos responsables debemos apoyar también las amistades construidas por los niños, niñas y adolescentes. Debemos ser esa persona siempre cercana a la que pueden consultar cuando surge un problema, un conflicto, una duda, una preocupación relacionada con sus amigos.

Adaptado de: <https://lamenteesmaravillosa.com/como-desarrollar-las-habilidades-sociales-en-los-ninos/>

Yenni Salas Beltrán
Psicoorientación Team B

LA IMPORTANCIA DEL ARTE EN LA VIDA DE LOS NIÑOS

El arte es una herramienta fundamental en la estimulación de la percepción, la motricidad fina, y también en la interacción social. Las diferentes expresiones artísticas permiten que los niños sean más creativos, formen un pensamiento reflexivo y crítico y para mencionar otra de sus bondades, ayuda a fortalecer los procesos cognitivos de asignaturas como Lenguaje y Matemáticas.

Deissy Carolina Alba
Directora Team A



Ampliando un poco más la información relacionada con la integración social, cuando los niños tienen un contacto directo con el arte permite tener un acercamiento al reconocimiento de las emociones, las cuales pueden ser plasmadas de diferentes maneras a través de dibujos, actividades de pintura, o diseño de algún tipo de manualidad. Por esto es muy importante estar atento a los dibujos y colores que están utilizando los niños cuando deciden tomar lápiz y papel. Por otro lado, la relación de los niños con el arte no tiene que ser siempre relacionado o trabajado a un nivel competitivo o profesional, ya que las diferentes actividades como escuchar música, bailar, cantar, están a la mano de todos y nos permiten expresar lo que sentimos en relación a nuestro entorno o a la experiencia que estemos viviendo en un momento determinado.

Por lo anterior es importante contar con elementos en casa que les permita a los niños tener un rincón de exploración artística, cartulinas, crayolas, pinturas, pinceles, colores y plastilina



entre otros elementos que le sean llamativos, en este punto no es aconsejable contar con libros para colorear, ya que no permiten un proceso de creatividad natural en ellos. Por otro lado, se le debe brindar un espacio especial a la música, inicialmente con una estimulación auditiva, que comienza desde el vientre de la madre, cuando le habla al bebé o comparte alguna canción para interactuar con él o ella, de allí la importancia de pronunciar adecuadamente las palabras, ya que este proceso está relacionado con un buen desarrollo de lenguaje de los niños. Y no podemos dejar de lado, la expresión corporal a través de movimientos que siguen los ritmos musicales, ya sean de una melodía o algún instrumento musical.

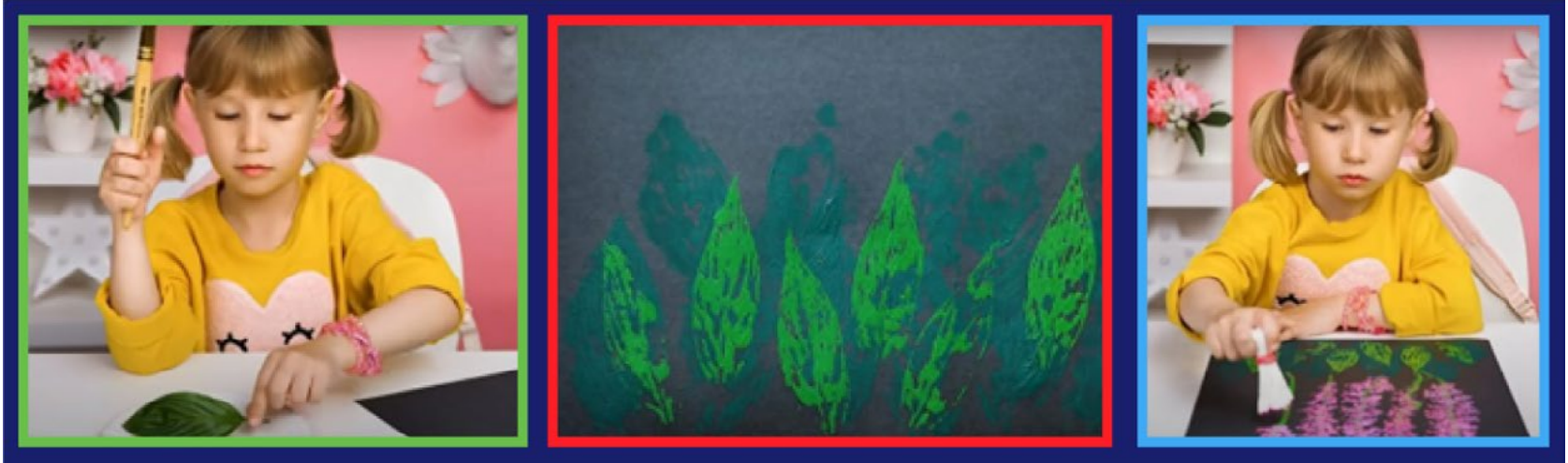
Y sin más preámbulo a divertirnos con el arte en casa. Los invito al reto de la creatividad con lo que tenemos a la mano:

YO EJERCITO MI MENTE!

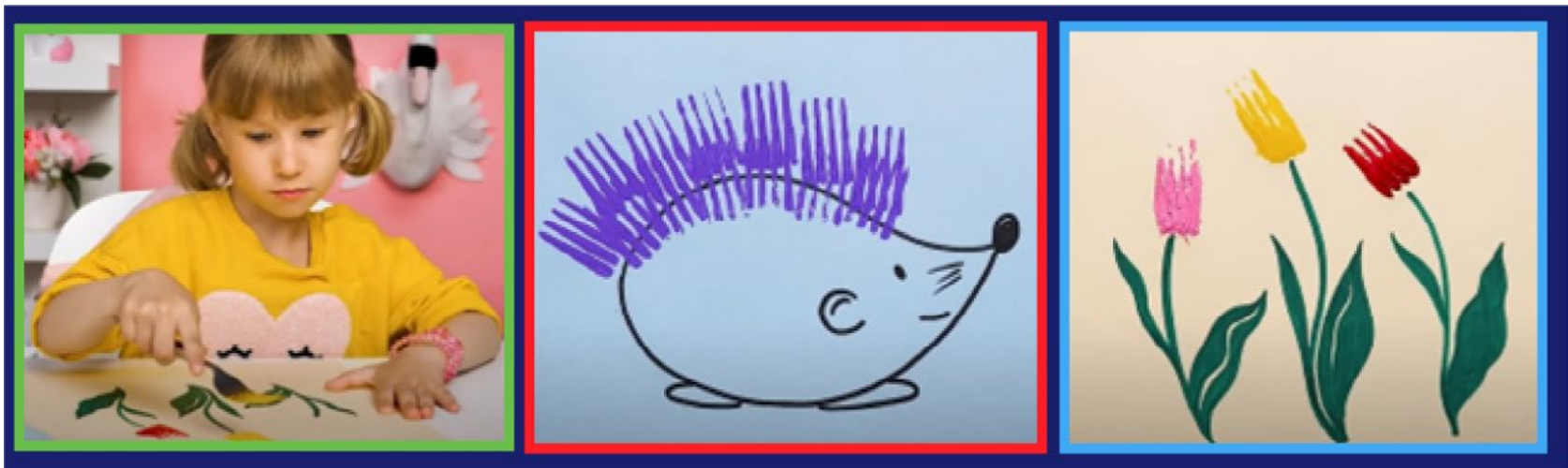
1. Utilizando moldes de galletas o gelatinas se pueden crear cuadros magníficos:



2. Con la forma de las hojas y con unos copitos amarrados para conseguir otras texturas se puede lograr lo siguiente:



3. Hacer formas con un tenedor:



4. Utilizando agua, pintura, jabón y un pitillo puedes crear una textura para una tarjeta o una bolsa de regalo:



5. Juegos musicales coordinando ritmo y movimiento de manos.

<https://www.youtube.com/watch?v=yGL7vBz78FI>



6. Musicograma: por último, a coordinar con el musicograma de la Pantera Rosa. Al ingresar al apoyo visual del link adjunto, se podrá practicar la lectura y coordinación rítmica, utilizando sonidos corporales como palmadas, golpes con el pie o en las piernas. de manos.

https://www.youtube.com/watch?v=D1o_Xnx6_e8

Solo basta con mirar a nuestro alrededor y poner a **volar nuestra imaginación.**



¿Cuál será tu reto artístico para esta semana?

¿Cómo aportó el **GCRB** en mi vida?

Desde que tengo memoria, recuerdo que siempre he soñado con vivir en el exterior, siempre me he visualizado con lograr grandes cosas y no quedarme estancado esperando a que algo suceda. En el colegio logré aprender muchos valores que hoy en día me sirven, el enfoque empresarial que tiene el colegio me ha ayudado mucho a motivarme y cumplir mis metas económicas acá en Canadá, mi lugar de residencia actual. Me encuentro en el cargo de Store Manager en Zara y me encuentro en el proceso de entrar a trabajar con una agencia de Marketing con sede en Estados Unidos y Canadá, encargada de hacer la publicidad de los Hoteles y renta de autos más reconocidos mundialmente: además de eso me encuentro estudiando Negocios Internacionales en la Universidad de

Ryerson acá en Toronto.

El Gimnasio Campestre Reino Británico me aportó en gran manera, respecto a los idiomas en especial con el inglés, es lo que me ha ayudado a desenvolverme aquí.

El Colegio aporta cosas muy buenas para la formación de la vida, de ahí vienen las bases para el futuro, siento que es lo que me ha ayudado a formarme como persona, lo que me ha ayudado a dirigirme por el camino correcto y me permitió estar donde estoy y lograr lo que quiero, todo esto se lo debo al **Gimnasio Campestre Reino Británico.**

Cristian Andrés Castaño Patiño
Promoción 2018



En el colegio obtuve toda mi formación de básica primaria y básica secundaria, y mi educación media; once años llenos de vivencias significativas para mi crecimiento personal y profesional.

Por eso, ahora como ingeniera ambiental resalto que el colegio hizo que naciera mi conexión y compromiso por el cuidado de la naturaleza, y el respeto por la diversidad cultural.

Algunas de las competencias académicas que me brindó fue el aprender a comunicarme de forma asertiva, tener responsabilidad social y compromiso ciudadano, ser disciplinada y desarrollar mis habilidades en el uso de tecnología. Gracias GCRB, por permitirme ser una profesional altamente competente.

Gabriela Garzón Lozano
Promoción 2016

¡GRACIAS POR ENTERARTE!

* CRÉDITOS DE EDICIÓN *

Dr. Pedro Luis Espinosa Beltrán
RECTOR

Catherine Espinosa Millán
DIRECTORA DE PROYECTOS ESPECIALES

Lic. Marcela Gil Sánchez
DIRECTORA ACADÉMICA

Jhonathan Prieto
COMMUNITY MANAGER

Carlos Enrique Ortiz Labrador
DIRECTOR DE TECNOLOGÍA Y COMUNICACIONES

